

第49回全国高等学校総合文化祭 書類・作品等の送付締切及び送付先一覧

【A】 各都道府県高等学校(芸術)文化連盟がとりまとめて提出 【B】 各都道府県専門部がまとめて提出 【C】 参加校(合同の場合、団体責任者)が提出		香川県実行委員会事務局 宛て						開催県(香川県)各部門事務局 宛て						各都道府県高等学校(芸術)文化連盟 宛て					各都道府県専門部事務局 宛て					備 考						
		【A】	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【A】	【B】	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【C】	紙	データ	作品等			送付締切				
【総合開会式、総合プログラム】																														
総合開会式観覧希望調査票	様式1	●			○		5月12日(月)																							
総合開会式都道府県生徒代表推薦書	様式2	●			○																									
総合プログラム(都道府県紹介頁)掲載用原稿	様式3	●			○																									
写真1点(総合プログラム用)	—	●			○																								JPEG形式	
【展示3部門(美術・工芸、書道、写真)】																														
作品返送先等調査票	様式4	●			○		5月12日(月)																							
展示部門表示票	様式5-1~3																											作品送付時、梱包の外側に貼付		
展示部門作品送付連絡票	様式5-4	●			○																							作品送付後、電子メールにて送付		
【参加申込】																														
参加申込書取りまとめ用紙A	様式6	●			○		5月12日(月)																							
参加申込書取りまとめ用紙B	様式7	●			○		6月2日(月)																							
参加負担金振込	—	●					7月11日(金)																					写真部門、文芸部門、自然科学部門の交通費等も併せて振込		
【ノバレード】																														
参加申込書	様式1		●		○		5月12日(月)											●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による						合同の場合も、参加校ごとに作成		
参加者名簿	様式2		●		○														●		○									合同の場合は、団体責任者が取りまとめて作成・提出
団体紹介	様式3		●		○																									
演奏曲目等調査	様式4		●		○																									
演奏許諾書の写し(コピー)	任意形式		●	○	○																									
【演劇】																														
参加申込書	様式1									●		○		5月7日(水)			●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による									
参加部門に関する基本調査	様式2								●		○							●		○										
出場者氏名記入用紙 ※上演校のみ提出	任意形式								●		○							●		○										※高演協提出「プログラム原稿」の写しでも可
【合唱】																														
参加申込書	様式1									●		○		5月9日(金)			●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による							合同の場合も、参加校ごとに作成		
参加部門に関する基本調査	様式2								●		○							●		○										合同の場合は、団体責任者が取りまとめて作成・提出
参加者名簿	様式3								●		○							●		○										
演奏曲目調査票	様式4								●		○							●		○										
舞台使用図面	様式5								●		○							●		○										
演奏許諾書の写し(コピー)	任意形式								●	○	○							●												

【A】各都道府県高等学校(芸術)文化連盟がとりまとめて提出 【B】各都道府県専門部がまとめて提出 【C】参加校(合同の場合、団体責任者)が提出		香川県実行委員会事務局 宛て					開催県(香川県)各部門事務局 宛て					各都道府県高等学校(芸術)文化連盟 宛て					各都道府県専門部事務局 宛て					備 考		
		【A】	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【A】	【B】	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【C】	紙			データ
<b>【吹奏楽】</b>																								
参加申込書	様式1								●		○		5月8日(木)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による						合同の場合も、参加校ごとに作成  合同の場合は、団体責任者が取りまとめて作成・提出  10MBまで 必要な場合はデータ添付提出及び顧問会議持参
参加部門に関する基本調査	様式2								●		○			●		○								
参加者名簿	様式3								●		○			●		○								
演奏曲目等調査書	様式4								●		○			●		○								
プログラム掲載用原稿	様式5								●		○													
ステージ配置図	様式6								●		○													
プログラム掲載用団体写真画像データ	－								●		○													
演奏許諾書の写し(コピー)	任意形式								●	○	○											必要な場合はデータ添付提出及び顧問会議持参		
<b>【器楽・管弦楽】</b>																								
参加申込書	様式1								●		○		5月9日(金)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による						合同の場合も、参加校ごとに作成  合同の場合は、団体責任者が取りまとめて作成・提出  5MBまで 必要な場合はデータ添付提出及び顧問会議持参
参加部門に関する基本調査	様式2								●		○			●		○								
参加者名簿	様式3								●		○			●		○								
演奏曲目等調査	様式4								●		○			●		○								
プログラム用団体紹介	様式5								●		○			●		○								
楽器等調査用紙	様式6								●		○			●		○								
ステージ配置図	様式7								●		○			●		○								
インタビュー質問内容	様式8								●		○		●		○									
プログラム掲載用団体写真画像データ	－								●		○													
演奏許諾書の写し(コピー)	任意形式								●	○	○											必要な場合はデータ添付提出及び顧問会議持参		
<b>【日本音楽】</b>																								
参加申込書	様式1												5月7日(水)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による						合同の場合も、参加校ごとに作成  合同の場合は、団体責任者が取りまとめて作成・提出データはExcel形式 ただし様式5に関してはExcelファイル(写真貼付無し)とPDFファイルの両方を送付
参加部門に関する基本調査	様式2								●	○	○			●		○								
参加者名簿	様式3								●	○	○			●		○								
プログラム用原稿用紙	様式4								●	○	○													
チェックシート	様式5								●	○	○													
著作権許諾書の写し	任意形式								●	○			6月16日(月)										必要な場合は提出	

【A】 各都道府県高等学校(芸術)文化連盟がとりまとめて提出 【B】 各都道府県専門部がまとめて提出 【C】 参加校(合同の場合、団体責任者)が提出		香川県実行委員会事務局 宛て						開催県(香川県)各部門事務局 宛て						各都道府県高等学校(芸術)文化連盟 宛て					各都道府県専門部事務局 宛て					備 考		
		【A】	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【A】	【B】	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【C】	紙	データ	作品等			送付締切
【吟詠剣詩舞】																										
参加申込書	様式1									●		○		5月9日(金)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による							合同の場合も、参加校ごとに作成
参加部門に関する基本調査	様式2									●		○			●		○									合同の場合は、団体責任者が取りまとめて作成・提出
参加者名簿	様式3									●		○			●		○									
詩文集原稿	様式4									●		○		5月23日(金)												
演出台本	様式5									●		○														
詳細舞台図	様式6									●		○														
スライド用データを保存した記録媒体 又は	—									●		○												CD-R、DVD-R、USBメモリ		
伴奏用CD-R(3枚)	—									●		○												リハーサル用、本番用、バックアップ用		
【郷土芸能】																										
参加申込書	様式1									●		○		5月9日(金)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による							合同の場合も、参加校ごとに作成
参加部門に関する基本調査	様式2									●		○			●		○									
参加者名簿(各参加校作成)	様式3-1									●		○			●		○									
参加者名簿(合同責任者作成)	様式3-2									●		○		5月16日(金)	●		○								合同の場合は、団体責任者が作成・提出	
動向調査票	様式4									●		○														
道具調査票	様式5									●		○														
プログラム用原稿	様式6									●		○														
舞台設備等使用調査票	様式7									●		○														
放送用原稿	様式8									●		○														
上演進行表	様式9									●		○														
プログラム用写真	—									●		○		5月16日(金)											5MBまで	
幕間スライド用PowerPointファイル	—									●		○													※CD-R等に保存し郵送(USB不可)	
演技映像のDVD	—									●		○														
【マーチングバンド・パントワリング】																										
参加申込書	様式1													5月9日(金)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による							合同の場合も、参加校ごとに作成
参加部門に関する基本調査	様式2									●		○			●		○									
出演者名簿	様式3									●		○			●		○									
プログラム用調査票①②	様式4-1、2									●		○														
プログラム用調査票③	様式4-3									●		○														
団体紹介原稿	様式5									●		○														
演奏許諾書の写し(コピー)	任意形式									●	○													必要な場合は提出		

【A】各都道府県高等学校(芸術)文化連盟がとりまとめて提出 【B】各都道府県専門部がまとめて提出 【C】参加校(合同の場合、団体責任者)が提出		香川県実行委員会事務局 宛て						開催県(香川県)各部門事務局 宛て						各都道府県高等学校(芸術)文化連盟 宛て					各都道府県専門部事務局 宛て					備 考		
		【A】	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【A】	【B】	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【C】	紙	データ	作品等			送付締切
参加申込書	様式1							※			○		5月9日(金)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による						ウェブ出品申込システムを使用して申込 ※各都道府県専門部事務局による確認のみ		
参加部門に関する基本調査	様式2							※			○			●		○										
美術・工芸部門出品票	様式3							※			○			●		○										
出品作品画像データ	－							※			○															
美術・工芸作品(出品票添付)	－	●					○	地区別指定日																		
【書道】																										
基礎データ	－							●			○		5月8日(木)					各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による	●		○		各都道府県書道専門部の指示による	全ての作品の該当資料を添付 必要な場合は提出		
参加申込書	様式1							●		○	○			●		○			●	○	○					
参加部門に関する基本調査	様式2							●		○	○			●		○			●	○	○					
参加出品票(写真貼付)	様式3							●		○	○			●		○			●	○	○					
作品集掲載用写真台帳	様式4							●		○	○								●	○	○					
出品作品制作意図カード	様式5							●		○	○								●	○	○					
書道部門作品制作資料 表紙	様式6							●		○	○								●	○	○					
著作権許諾書写し 添付表紙	様式7							●		○	○								●	○	○					
都道府県別 提出データ・書類確認表	様式8							●			○															
都道府県別 データとりまとめ用紙	様式9							●			○															
作品写真データ	－							●			○							●		○		参加要領留意事項参照				
参加申込に関わる書類提出一覧(提出物確認用紙)	－																	●	○	○						
転記用データ	－																	●		○						
書道作品(出品票添付)	－	●					○	地区別指定日																		
【写真】																										
参加申込書	様式1												5月12日(月)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による	●		○		各都道府県写真専門部の指示による	各都道府県高等学校(芸術)文化連盟宛て原票とコピー2部(カラーL版の作品写真を貼付) 計3部		
参加部門に関する基本調査	様式2											●			○		●			○						
出品票・写真票	様式3							●			○			●	○		●			○						
(参加校用)参加申込書	様式4																●			○						
(都道府県写真専門部事務局用)参加申込書行事参加一覧	様式5							●			○		5月7日(水)													
(都道府県写真専門部事務局用)参加申込書出品作品一覧	様式6							●			○															
写真作品(出品票添付)	－	●					○	地区別指定日																		
【放送】																										
参加申込書	様式1							●			○		5月9日(金)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による	●		○		各都道府県放送専門部の指示による	AM・VM部門のみ。1作品につき1部		
参加部門に関する基本調査	様式2							●			○			●		○			●		○					
著作権等処理一覧	様式3							●			○								●		○					

【A】 各都道府県高等学校(芸術)文化連盟がとりまとめて提出 【B】 各都道府県専門部がまとめて提出 【C】 参加校(合同の場合、団体責任者)が提出	香川県実行委員会事務局 宛て						開催県(香川県)各部門事務局 宛て						各都道府県高等学校(芸術)文化連盟 宛て					各都道府県専門部事務局 宛て					備 考	
	【A】	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【A】	【B】	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【C】	紙	データ	作品等		
<b>【囲碁】</b>																								
参加申込書	様式1							●			○		6月2日(月)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による	●		○		各都道府県囲碁専門部の指示による	各都道府県専門部事務局が取りまとめて提出
参加部門に関する基本調査	様式2							●			○			●		○				○				
出場者氏名記入用紙	様式3							●			○													
<b>【将棋】</b>																								
参加申込書	様式1								●		○		(様式1. 2) 6月3日(火)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による					各都道府県将棋専門部の指示による	様式3「出場者氏名記入用紙」は、参加校から提出される様式2「参加部門に関する基本調査」をもとに、各都道府県専門部事務局が作成・提出
参加部門に関する基本調査	様式2								●		○		(様式3) 6月4日(水)	●		○				○				
出場者氏名記入用紙	様式3							●			○													
<b>【弁論】</b>																								
参加申込書	様式1								●		○		6月2日(月)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による						
参加部門に関する基本調査	様式2								●		○			●		○								
原稿送付票及び原稿	様式3								●	○	○	○												
<b>【小倉百人一首かるた】</b>																								
参加申込書	様式1								●		○		5月30日(金)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による					各都道府県小倉百人一首かるた専門部の指示による	各都道府県専門部事務局が取りまとめて作成・提出
参加部門に関する基本調査	様式2								●		○			●		○		●		○				
出場者氏名記入用紙	様式3							●			○													
<b>【新聞】</b>																								
参加申込書	様式1								●		○		5月9日(金)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による						展示担当者(香川県善通寺第一高等学校)へ送付
参加部門に関する基本調査	様式2								●		○			●		○								
新聞部門出品票及び参加校活動紹介	様式3								●	○														
出品作品(模造紙1枚)	—								●			○	6月9日(月)～16日(月)											
<b>【文芸】</b>																								
参加申込書	様式1								●		○		5月9日(金)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による						「文芸部誌」送付時に添付
参加部門に関する基本調査	様式2								●		○			●		○								
文芸部誌紹介	様式3								●	○	○													
「文芸部誌」「散文」「誌」「短歌」「俳句」出品票	様式4								●	○	○		5月7日(水)～5月16日(金)										「文芸部誌」「散文」「詩」「短歌」「俳句」送付時に添付	
学校及び文芸部紹介	様式5								●	○	○													
作品「文芸部誌」	—								●			○											様式3、4を添付	
作品「散文」「詩」	様式6								●	○	○	○											様式4を添付	
作品「短歌」「俳句」	様式7								●	○	○	○												

【A】 各都道府県高等学校(芸術)文化連盟がとりまとめて提出 【B】 各都道府県専門部がまとめて提出 【C】 参加校(合同の場合、団体責任者)が提出		香川県実行委員会事務局 宛て						開催県(香川県)各部門事務局 宛て						各都道府県高等学校(芸術)文化連盟 宛て					各都道府県専門部事務局 宛て					備 考		
		【A】	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【A】	【B】	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【C】	紙	データ	作品等	送付締切	【C】	紙	データ	作品等			送付締切
【自然科学】																										
参加申込書	様式1														●		○									
参加部門に関する基本調査	様式2								●			○		4月30日(水)	●		○						●		○	
発表等に関する基本調査	様式3								●			○											●		○	
巡検研修に関するコース調査票	様式4								●			○											●		○	
出場校とりまとめシート	様式5								●			○														
審査員用発表論文	－								●			○	5月16日(金)									●		○	5月2日(金)	
発表用データ事前提出	－								●			○	7月8日(火)									●		○	各都道府県自然科学専門部の指示による	
協賛部門																										
【生活デザイン】																										
参加申込書	様式1									●		○		5月9日(金)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による							
参加部門に関する基本調査	様式2									●		○			●		○									
【応援】																										
参加申込書	様式1									●		○		5月9日(金)	●		○									
参加部門に関する基本調査	様式2									●		○				●		○								
参加者名簿(各参加校作成)	様式3-1									●		○				●		○								
参加者名簿(合同責任者作成)	様式3-2									●		○				●		○								
動向調査票	様式4									●		○		5月23日(金)												
プログラム用原稿	様式5									●		○														
舞台設備等使用調査票	様式6									●		○														
放送用原稿	様式7									●		○														
演目進行表	様式8									●		○														
「プログラム用写真1枚」のデータ										●		○														
「学校紹介ポスター1枚」のデータ										●		○														
「幕間スライド用PowerPointファイル」										●		○														
「演技映像のDVD」										●		○														
「当日使用音源のCD」										●		○														
【ロボット】																										
参加申込書	様式1									●		○		5月9日(金)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による							
参加部門に関する基本調査	様式2									●		○				●		○								
マシン名登録書	様式3									●		○														
【花いけバトル】																										
参加申込書	様式1									●		○		5月9日(金)	●		○		各都道府県高等学校(芸術)文化連盟の指示による							
参加部門に関する基本調査	様式2									●		○				●		○								