

第49回全国高等学校総合文化祭
日本音楽部門参加要領

1 日時

令和7年7月26日（土） 9：00～17：00（予定）
7月27日（日） 9：00～17：00（予定）

2 会場

会場名	レクザムホール 大ホール
所在地	〒760-0030 高松市玉藻町9-10
連絡先	TEL 087-823-3131 FAX 087-823-3124
HPアドレス	https://kenminhall.com

3 参加資格

全国高等学校総合文化祭開催基準規程第10条に基づき、参加資格を有する者とします。

4 参加負担金

- (1) 1団体につき20,000円とします。
- (2) 参加負担金については、都道府県ごとに全部門一括して納入することとしていますので、詳細は各都道府県高等学校（芸術）文化連盟にお問い合わせください。

5 著作権等について

- (1) 参加校、出演者、出品者等は、著作権、肖像権、プライバシー等の権利者の許諾が必要な場合は、出演、出品者等で責任をもって所定の手続きを行い、**令和7年6月16日（月）**までに許諾書のコピーを提出してください。なお、万が一権利の侵害から生じるトラブルが発生した場合、本大会実行委員会は、一切の責任を負いません。
- (2) 発表等にかかる著作権等は、全国高等学校文化連盟に帰属するものとします。
- (3) 本大会実行委員会は、参加者の肖像（演奏・演技・展示・発表・競技等を行っている様子や肖像、衣装、シナリオ、対戦表、作成物等）及び著作物、展示してあるものの写真や映像の全部又は一部を、記録集等の紙媒体の作成、DVDディスクまたはBlu-rayディスク等の映像記録媒体の作成、ウェブページ、SNS（X（旧Twitter）、Instagramなど）等への掲載、各種メディア（テレビ・新聞・雑誌・インターネットなど）及び全国高等学校総合文化祭後催県、地方公共団体等に提供し、活用することがありますので、あらかじめご了承ください。

6 出演団体数・出演人数

- (1) 各都道府県1団体とします。ただし、開催県と次年度開催県のみ2団体出演とします。
- (2) 単一校出演、複数校による合同出演（団体名は「〇〇県（都道府）合同」とする）共に25名以内とします。ただし、これを超える場合は、開催県（香川県）日本音楽部門事務局と協議してください。なお、25名を超える場合は審査の対象としません。

7 演奏基準

- (1) 曲目は全国高等学校総合文化祭日本音楽部門参加規程に基づく自由曲とします。ただし、2年連続して同一団体が同一曲を演奏することはできません。
- (2) 箏曲演奏は座奏とします。
- (3) 演奏時間は9分以内、入退場時間は2分以内とします。
- (4) 服装は、各校の制服を原則とします。
- (5) 出演順は、開催県（香川県）日本音楽部門事務局で決定します。

8 審査及び講評

- (1) 審査及び講評を行います。
- (2) 審査の結果により、表彰を行います。なお、第49回大会は副賞（盾）はありません。

9 参加申込

提出書類の各様式（Excelデータファイル）は、第49回全国高等学校総合文化祭大会公式ホームページからダウンロードしてご入力ください。（<https://kagawa-soubunsai2025.pref.kagawa.lg.jp/>）

一部、各都道府県高等学校（芸術）文化連盟と、開催県（香川）日本音楽部門事務局に、重複して提出していただく書類がありますので、ご注意ください。

【提出書類・提出先一覧】 ○…提出必要 ×…提出不要

提出先 提出書類	(1)各都道府県高等学校（芸術）文化連盟	(2)開催県（香川） 日本音楽部門事務局	注意事項
様式1	○	×	各参加校が作成・提出
様式2	○	○	合同出演の場合、合同の団体代表者が作成・提出
様式3	○	○	
様式4	×	○	〃
様式5	×	○	〃
著作権 許諾書 (写し)	×	○	著作権等の許諾が必要な場合のみ ※任意書式

※送付方法は、後出の【表①】【表②】を参照

(1) 参加校（参加団体）から各都道府県高等学校（芸術）文化連盟への提出書類

ア 提出締切は、各都道府県高等学校（芸術）文化連盟の指示に従ってください。

イ 合同出演の場合、**様式1**については各参加校で作成・提出してください。**様式2・3**については、**合同の団体代表者が作成・提出**してください。

ウ 提出する**データのファイル名**は「部門名 都道府県名 学校名」としてください。

（例：日本音楽 香川県 香川県立●●高等学校）

ただし、**合同出演の場合、団体代表者が提出する様式1～3のファイル名**については、「部門名 都道府県名 団体名(代表者の学校名)」(例：日本音楽 香川県 香川県合同(■■高等学校))とし、**団体代表者以外の合同出演の学校が提出する様式1のファイル名**については、「部門名 都道府県名 団体名(学校名) 様式1」としてください。

（例：日本音楽 香川県 香川県合同(▲▲高等学校) 様式1）

【表①】参加校（参加団体）から各都道府県高等学校（芸術）文化連盟への提出書類

提出書類	入力方法	送付方法
参加申込書	様式1 入力シート1	作成したExcelデータファイルをメール添付にて送付
参加部門に関する基本調査	様式2 入力シート1	
参加者名簿	様式3 入力シート1 入力シート2	

(2) 参加校（参加団体）から開催県（香川県）日本音楽部門事務局への提出書類

- ア **様式2～5**の提出締切は、**令和7年5月7日（水）必着**です。データ、紙媒体の両方を提出してください。
- イ **様式4**は記入例を参考にすべて直接入力してください。（第49回大会は、**プログラム用写真の提出は不要**です）
- ウ 演奏について、著作権に関する権利者の許諾が必要な場合は、出演団体で所定の手続きを行い、**令和7年6月16日（月）までに許諾書の写し（コピー）を必ず提出してください。**形式は任意です。**著作権許諾書（例）**をご参照ください。**入力された演奏曲名・作曲者名はプログラムにそのまま掲載されるため必ず確認の上、副題も含めた正しい演奏曲名・作曲者名を入力してください。**
- エ **合同出演の場合は、様式2～5**を**合同の団体代表者が作成・提出**してください。
- オ 提出する**データのファイル名**は「部門名 都道府県名 学校名」としてください。
 （例：日本音楽 香川県 香川県立●●高等学校）
 ただし、**合同出演の団体代表者が提出するデータのファイル名**については、「部門名 都道府県名 団体名（代表者の学校名）」としてください。
 （例：日本音楽 香川県 香川県合同（■●高等学校））
- カ **様式5は、提出書類のチェックシート**です。データ、紙媒体の両方を提出してください。
- キ データ提出先は、開催県（香川県）日本音楽部門事務局です。
 E-mail nihonongaku@kagawa-soubunsai2025.pref.kagawa.jp
- ク 郵送先は、次のとおりです。
 〒760-0068 高松市松島町1丁目14番8号 高松中央高等学校 福家裕子 宛

【表②】参加校（参加団体）から開催県（香川県）日本音楽部門事務局への提出書類

提出書類		入力方法	送付方法		備考
			郵送 (紙媒体)	メール Excel データ	
参加部門に関する基本調査	様式2	入力シート1	○	○	
参加者名簿	様式3	入力シート1 入力シート2	○	○	
プログラム用原稿用紙	様式4	※すべて直接入力	○	○	【内容】学校(団体紹介) 曲目紹介 【字数】200字以内 ※第49回大会プログラムには写真の掲載はありません
チェックシート	様式5	※すべて直接入力	○	○	
著作権許諾書(写し)	任意形式		○	×	許諾が必要な場合 令和7年6月16日（月）必着

(3) 各都道府県高等学校（芸術）文化連盟から開催県（香川県）実行委員会事務局への参加申込締切は、**令和7年5月12日（月）必着**です。

10 調絃

箏などの調絃は、出演団体で行ってください。

11 大会日程

内容	日程	時間	会場
リハーサル	令和7年7月24日(木)	12:55～18:00(予定)	レクザムホール 大ホール
	令和7年7月25日(金)	10:00～18:00(予定)	
部門大会1日目	令和7年7月26日(土)	9:40～17:00(予定)	
部門大会2日目			
生徒交流会	令和7年7月27日(日)	10:00～17:00(予定)	
表彰式			

12 諸会議

内容	日程	時間	会場
全国専門部会議	令和7年7月25日(金)	13:00～14:00(予定)	レクザムホール 大ホール棟5階 第1・第2会議室
顧問連絡会		14:10～16:00(予定)	
四県事務引継会	令和7年7月26日(土)	15:10～16:30(予定)	
東京公演打合せ	令和7年7月27日(日)	17:00～17:30(予定)	レクザムホール 大ホール棟5階 第1・第2会議室

13 その他

- 第48回全国高等学校総合文化祭(ぎふ総文)までと提出する書式・運営方法などが大幅に変更になっていますので、ご注意ください。**
- 出演順等に関するご要望には一切お応えすることが出来ませんので、予めご了承ください。
- 楽器の運搬補助については、開催県(香川県)日本音楽部門事務局で要員を準備することはできません。
- リハーサルと本番で使用する十三絃箏、十七絃箏及び他の使用楽器並びに琴台及びその他必要な道具(譜面台等)は持参してください。なお、十七絃箏の借用を希望される場合は、開催県(香川県)日本音楽部門事務局にご相談ください。
- 荷解き後、楽器以外の荷物入れに使用するケースまたはコンテナ等については、各団体で用意してください。なお、箏運搬用段ボールの搬入はご遠慮ください。台車等の備品は貸し出しできません。**運搬時の破損・紛失等については、責任を負いかねます。**
- 会場内にスーツケース等個人の荷物を置くことはできません。**リハーサル・大会当日を通じて、会場へのスーツケース等の個人の荷物の持ち込みは、一切禁止します。** 宿舎での預かりなど各校でご対応いただき、それに基づいた旅行計画をお立てください。
- 舞台に入ることができるのは、出演生徒及び肩リボンをつけた団体引率者2名のみとします。ただし、**十七絃運搬補助生徒(必要最小限の人数)のみ、舞台への立ち入りを許可します。** 立ち入りを希望する場合は、出演者受付で十七絃運搬補助生徒の人数をお申し出ください。
- 譜面台、十七絃の琴台等は舞台係が出し入れ(舞台袖～舞台)のお手伝いをすることも可能です。希望団体は入力シート1の⑩開催県(香川県)日本音楽部門事務局への連絡欄にご記入ください。
- 音響・色照明は使用できません。緞帳は使用しません。
- 大会当日に箏の座奏が不可能な生徒については、生徒在籍校の校長が作成した理由書(任意形式)を添えて事前に開催県(香川県)日本音楽部門事務局に申し出ることにより、協議の上、当該生徒に立奏を認めることができます。

- (11) 会場周辺には楽器搬入搬出車両が、入庫時刻まで待機するための駐停車場所はありません。会場北側の「水城通り」での、バス・トラック等の車両の転回は禁止します。必ず会場の東方面から、商業施設「北浜alley」北側道路を通過して、来場してください。
- (12) 大会1日目7月26日(土)に、会場北側の「水城通り」でパレードが開催され、15:00～「水城通り」に交通規制がかかります。大会運営には支障がないよう十分に準備をいたしますが、パレード開催に係る当日の交通事情により不測の事態が生じた場合は、何らかのご協力をお願いする可能性がありますので、ご了承ください。
- (13) **第49回大会の搬入は、搬入入庫時刻に楽器運搬車両を、搬入口に直接到着させてください。**
なお、待機駐車場として「旧香川県立中央病院跡地」を準備しています。当該駐車場は、各団体のご判断で、ご利用ください。
当日の天候、交通事情等で、会場までの所要時間は大幅に変動すると思われま
す。待機駐車場から会場までの所要時間の予測が難しいため、従来の搬入方式では、各団体の時間的・体力的ご負担が大きいことを考慮した措置ですので、なにとぞご理解ください。
- (14) 詳細については、「実施要領」でお知らせします。なお、「実施要領」は令和7年5月下旬以降、大会公式ホームページにおいて公表する予定です。
- (15) 「優秀校東京公演」について
 本大会における優秀校4校は、第36回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演に推薦されます。詳細については、表彰式後に行う「東京公演打合せ」で連絡します。

14 問合せ先

	日本音楽部門事務局	実行委員会事務局
所在地	〒760-0068 高松市松島町1-14-8	〒760-8582 高松市天神前6-1
名称	高松中央高等学校内 第49回全国高等学校総合文化祭 日本音楽部門委員会 代表委員 福家 裕子	香川県教育委員会事務局 全国高校総合文化祭推進室内 第49回全国高等学校総合文化祭 香川県実行委員会事務局
連絡先	TEL 087-831-1291 FAX 087-862-0290 E-mail nihonongaku@kagawa- soubunsai2025.pref.kagawa.jp	TEL 087-832-3772 FAX 087-831-1912 E-mail kagawa-soubunsai2025@pref.kagawa.lg.jp
その他	大会公式ホームページに情報を掲載しますので、定期的に確認してください。 (https://kagawa-soubunsai2025.pref.kagawa.lg.jp/)	